

ANNEXE 7 - COUPE DE FRANCE MINIMES DES REGIONS

MODALITES ET PROGRAMME

Chaque Comité Régional présente une équipe composée de dix nageuses plus 2 remplaçantes représentant au moins deux clubs de la Région. 2 Clubs, au minimum, doivent être engagés pour chaque épreuve. Deux nageuses remplaçantes peuvent être engagées.

Un bonus d'un demi-point est accordé par club supplémentaire (au-delà de 2) représenté pour les épreuves 1, 3 et 4.

Epreuves :

1. - Épreuve de « mouvement acrobatique » (porté)

- 8 nageuses
- Chaque équipe présente un mouvement acrobatique de son choix.
- 2 passages du même mouvement acrobatique.
- Une seule note sera attribuée.
- Une musique d'ambiance est diffusée uniquement en aérien (pas de musique sub-aquatique). Le « tap tap » est autorisé pour faciliter la réalisation.
- Tirage au sort intégral
- Les nageuses se présenteront coiffées en maillots de ballet.
- Nager 10 secondes avant les portés, et 10 secondes après, avec une musique support
- Informer les spectateurs du coefficient de difficultés avant que les juges affichent leur note.

Jugement

2 notes sur 10

1) une note de difficulté du porté : note sur 10

- le Comité devra remplir la fiche de difficulté de ses portés, en sélectionnant l'item de chaque colonne.
- Une fiche par type de porté sera éditée : piliers- plateforme- éjectés
- 2 juges de contrôle des portés vérifieront la conformité avec le niveau de difficulté du porté (fiche remplie par le Comité). Les juges pourront avoir recours si besoin, à la vidéo pour vérifier les observations rapides faites lors de l'épreuve.

2) une note d'exécution du porté : note sur 10

- Un atelier de 3 ou 5 juges d'exécution sera créé : chacun des juges aura à juger :
- la hauteur du porté,
- la lisibilité du mouvement, beauté, impression générale
- le caractère original et innovant du porté

Note : Les juges d'exécution n'auront pas à juger la difficulté du porté.

2. - Tournoi d'improvisation

- Epreuve individuelle.
- Chaque équipe présente une liste de 6 nageuses pour cette épreuve. 1 à 3 nageuses, par équipe seront tirées au sort pour participer à cette épreuve individuelle.
- Organisation sous forme de tournoi.
- Découpage du bassin sera organisé de manière à permettre la confrontation de plusieurs nageuses sur un même espace et sur une même musique.
- Organisation en séries (ou poules) en privilégiant lors des premières série une seule nageuse par Comité
- Séquence musicale d'environ 1 minute.
- Les nageuses se présenteront coiffées en maillots de solo ou autre.

Jugement

- Un jury de 3 juges minimum par groupe de nageuses en concurrence.

Chaque juge désigne la nageuse retenue à l'issue de chaque confrontation, la décision majoritaire du jury détermine la nageuse retenue pour le tour suivant.

3. - Épreuve de ballet « combiné libre »

- 4 à 10 nageuses plus 2 remplaçantes suivant règlement FINA

Jugement

- Selon règlement FINA

4. - Épreuve de « relais de Natation Course »

- Relais 200m 4 nages

Chaque région peut présenter 2 relais avec obligatoirement 2 clubs différents dans la composition de chaque relais.

Une région peut n'engager qu'un relais mais perd le bénéfice du 2^{ème}.

Classement aux temps

- Le relais classé premier obtient 50 points
- Le deuxième 48 points
- Le troisième 46 points

Et ainsi de suite de 2 points en 2 points.

► Classement général:

Addition des points obtenus aux quatre épreuves.

1. - Attribution de points au mouvement acrobatique

Note obtenue pour l'épreuve (sur 20) avec un coefficient 5. A ce score s'ajoutent les bonus liés au nombre de Clubs représentés (0,5 Pt par Club supplémentaire par rapport à l'effectif de 2).

2. - Attribution de points au tournoi d'improvisation

Seule la meilleure performance par Comité est retenue.

La meilleure nageuse marque 50 Pts

La seconde (finaliste) marque 40 Pts

Les ½ finalistes marquent 30 Pts

Les ¼ de finale marquent 20 Pts

Les 8^{ème} de finale marquent 10 Pts

Les 16^{ème} de finale marquent 5 Pts

Et ainsi de suite par pas de 1 Pt

3. - Note du combiné libre (deux fois cinq juges)

Total du ballet sur 100 points avec un coefficient de 2 A ce score s'ajoutent les bonus liés au nombre de Clubs représentés (0,5 Pt par Club supplémentaire par rapport à l'effectif de 2)

4. - Attribution des points au relais Natation Course

Addition des points des 2 relais (maximum : 98) suivant l'ordre d'arrivée aux temps

--O-O-O-O-O-O-O-O--

RECAPITULATIF GENERAL DU TOTAL DES POINTS

| Porté | Improvisation | Ballet combiné | Relais |
|-------------------|-------------------|-------------------|-----------------------------|
| Sur 100 points | Sur 50 points | Sur 200 points | 2 relais, maximum 98 points |
| Soit 22% du total | Soit 11% du total | Soit 45% du total | Soit 22% du total |